



Quibdó África Film Festival

18 > 28

SEPTIEMBRE

2019



Relatos del Quibdó África Film Festival

Quibdó Africa Film Festival

Quibdó

Quibdó es un municipio colombiano, capital del departamento del Chocó y una de las poblaciones más importantes en la Región del Pacífico Colombiano. La ciudad está ubicada en una de las regiones más biodiversas de Colombia, cerca de grandes reservas ecológicas como el Parque Nacional Natural Utria. También es una de las regiones con mayor número de reservas indígenas.

Esta antigua ciudad colombiana fue fundada con el nombre de Citará por fray Matías Abad Mastodon en 1648. Hoy día quibdó es el epicentro de expresiones de diversidad étnica y cultural dado que la presencia de los negros, descendientes de africanos que fueron traídos al territorio en condición de esclavizados, en tiempos de la colonia, ha determinado en gran parte la historia y devenir de esta ciudad, que originalmente fue territorio de los indígenas Embera, nativos de esta parte de América.

El grupo humano predominante en la ciudad es el afrocolombiano (87,5%) y en segunda proporción las comunidades blanco-mestizos y indígenas.

Gracias a su estratégica ubicación geográfica, su biodiversidad y sus maravillosos paisajes, es uno de los destinos turísticos más interesantes de visitar; puesto que es posible realizar diferentes tipos de turismo como el ecoturismo, de aventura, histórico, etnográfico, científico y otros tipos de turismo. Entre los atractivos turísticos en la ciudad están la Catedral, el Malecón ubicado a orillas de río Atrato, el Palacio Municipal, el Palacio Episcopal (antiguamente el convento de los claretianos) el monumento César Conto Ferrer y otras construcciones consideradas patrimonio tales como las Casas Quintas, el Colegio Carrasquilla, el Colegio Santa Coloma, entre otros.

Además los paseos en canoas, denominadas Champas, por el majestuoso río Atrato, que ofrece lindos atardeceres en gamas de colores diversos y brillantes.



EL QAFF

Contando a África desde Quibdó

Por primera vez en el pacífico colombiano se realiza el Quibdó África Film Festival, un espacio para conocer África desde el Chocó. Desde el 18 al 28 de septiembre, dentro del marco de las Fiestas de San Pacho se abre una pequeña ventana al mundo africano, donde podremos conocer las realidades y los puntos de encuentro de los Afros. El festival cuenta con cuatro escenarios: Cineland, Motete, La Biblioteca Publica de Quibdó y Muntu Bantu en la capital del Chocó, donde se proyectarán 15 películas de directores de diferentes países como Senegal, El Congo, Brasil, Colombia entre otros.

El QAFF abrió su convocatoria desde el 8 de mayo y cerro el 18 de agosto. Se recibieron más de 70 películas, de las cuales serán proyectadas las 15 producciones cinematográficas que cumplan a cabalidad con los requisitos de inscripción. Dentro del festival veremos cotidianidad de los jóvenes afro de las urbes. Se va a hablar sobre migración y discriminación, la lucha de enfermedades sin cura. Problemáticas de mujeres que son obligadas a casarse; pero también se hablará de danza y tradiciones musicales, cocina, política e identidad.

El director invitado para una Master Clase es Jhonny Hendrix de Colombia.

Wilfrid Massamba, director del festival afirma que como africano, la mejor manera de mostrar África es a través del cine. Son tantos los puntos de encuentro, que al llegar al pacífico colombiano Wilfrid se siente en casa. Así que este festival surge a manera de identificación para la población que comparten no sólo su color de piel, con África, sino también la cultura. El festival también busca que la percepción de los afros cambie y de cierta manera se eliminan esas barreras culturales, de manera que se pueda decodificar ese lenguaje propio y único que comparten las poblaciones con raíces africanas. Así como incentivar la producción cinematográfica en las comunidades negras, ya que es una buena manera de acercarnos más.



CINELAND

Los niños del Chocó también disfrutaron del séptimo arte

La segunda proyección dentro del marco del Quibdó África Film Festival estuvo acompañada por los más jóvenes. Recibimos una comitiva de Bahía Solano quienes se encuentran en la ciudad para participar en un torneo de fútbol.

Con un público de más de 40 niños la sala de Cineland disfrutó de una película con la realidad de un pueblo Keniano, donde un niño debe cuidar los bueyes pero sueña con ir a la escuela. En medio de sesiones espiritistas y relaciones familiares los niños rieron y jugaron con los sonidos del idioma del país africano.

Al finalizar se realizó una breve conclusión por parte del director del festival Wilfrid Massamba donde re hallaron puntos de encuentro entre la espiritualidad chocoana con la africana. Es esta la verdadera intención del festival, acercar los corazones a la África que siente como nosotros.

La película que se presentará mañana busca también relacionar los dolores de un país en guerra, en Cineland, del Centro Comercial El Caraño a las 4 de la tarde entrada libre.



CINELAND

Algo especial pasó en Cineland

Contra todo pronóstico la tarde de ayer estuvo acompañada de varios amantes del cine. Mientras algunos disfrutaban del desfile de inauguración de las Fiestas Franciscanas, otros eligieron evitar la lluvia en las salas de cine de Cineland para apreciar un buen largometraje de Kenia.

La película *Something Necessary* o *Algo Necesario*, retrata los sentimientos de un pueblo negro que, al igual que en Colombia, sufre los pesares de la guerra. En medio de una tragedia familiar el filme permitió reflexionar sobre el sentido de la vida y la complejidad de una sociedad en guerra que termina destruyendo vidas.

Los visitantes al festival repitieron y conocieron otro poquito de África desde Quibdó y quedaron agendados para la cita de Hoy en Motete, en el Mega Colegio MIA, a las 3 de la tarde para ver *Supa Modo* una película del director Keniano Likarion Wainaina. Un film de clasificación infantil donde a partir de la enfermedad se muestra como los super poderes si existen. ¡Entrada completamente gratuita!



MOTETE

Supa Festival

Con la sala llena se llevó a cabo nuestro primer conversatorio dentro del marco del Qulbdó África Film Festival. En la biblioteca del Mega Colegio MIA - Motete, desde las tres de la tarde, nuestro mejor público, los niños, disfrutaron de la proyección de la película Supa Modo, de Kenia.

«Somos Nosotros» fue uno de los comentarios de los niños al sentirse identificados con las dinámicas sociales y culturales del país africanos.

Velia Vidal y Leormandi, en compañía de Wilfrid Massamba fueron los encargados de moderar la conversación sobre las similitudes y los puntos de encuentro entre culturas.

Hoy la cita es también en el centro cultural Motete (Biblioteca del Mega Colegio MIA) a las 3 de la tarde para ver el largometraje Simón del director brasilero Renato Candido de Lima.

Simone, de 20 años, tiene un día decisivo en el amor: decide conocer a André, su novio, en la estación Julio Prestes en São Paulo. La espera está impregnada de pensamientos, realidades, ilusiones y hallazgos en los que la joven mezcla ansiedades, reflexiones, miedos, heridas y dudas sobre su identidad como mujer negra.

No te pierdas nuestra programación de entradas completamente gratuitas.



BIBLIOTECA ARNALDO PALACIOS MOSQUERA

Jhonny Henrix en la casa

Gran parte del rodaje de la película Saudó, laberinto de Almas se realizó en el Chocó colombiano, con algunas escenas en Quibdó. Esto permitió a los espectadores identificarse y no sólo entender sino sentir la historia. El largometraje narra las historias de las brujas, lo mágico místico, los miedos de lo oculto, la relación con el padre y las creencias. Como un viaje al fondo de uno mismo, tuvimos una noche cargada de energías intensas.

El conversatorio con Jhonny Hendrix, quibdoceño, reveló secretos de la realización técnica y así mismo se abrió la conversación alrededor de las tradiciones arraigadas en lo más profundo de la selva chocoana. No fue ajeno para nadie en la sala los relatos contados dentro de la película.

Los asistentes al festival han podido encontrar identificación en las narrativas afro y han tenido la oportunidad de ver la pantalla de cine destellos del reflejo de su cultura. El Quibdó África Film Festival está creando puentes para fortalecer la cultura afro en Colombia. Hoy el público tendrá la oportunidad de ver La canción del Cisne, una película marroquí, donde podremos encontrar cuestionamientos sobre el arte. Dirigida por Yazid El Kadini.

También se va a proyectar otra película colombiana del director Andrés Orozco, Atroz. Un film que hace eco a la historia de La canción del Cisne y permite contraponer los puntos de vista sobre la guerra que en ambos lugares tanto África como Colombia sufren hace muchos años. En el Museo Muntu Bantu a las 5 de la tarde, como siempre entrada gratuita.





MEGA COLEGIO MIA

Finaliza el Festival de Cine QAFF!!

Con un aforo de más de 300 asistentes el Quibdó África Film Festival se despidió de la capital chocoana, dejando grandes expectativas para nuestra próxima muestra. Mama Goema de Angela Ramírez, Sara Gouveia y Calum MacNaughton, Como una Mirada de Wilfrid Massamba y Lent has begun de los ganadores al Festival Estudiantil de Cortometrajes de la Institución Educativa Integrado Carrasquilla Industrial fueron las producciones que pusieron a dialogar las narrativas de la diáspora africana en el auditorio del Mega Colegio MIA.

Aplausos y felicitaciones fue lo que se escuchó como respuesta a una propuesta atrevida que pretendió involucrar ambas culturas, lo que permitió espacios de encuentro e identificación. Un poco de África puso a reír, a llorar y reflexionar sobre las muchas situaciones que compartimos con el continente.

Más de 600 asistentes recibimos durante 9 días de muestra, 15 películas y más de 7500 minutos proyectados en 5 escenarios diferentes. Más de 80 notas y entrevistas en medios de comunicación. Conversatorios con 4 invitados y diferentes temáticas fue el resultado de un proyecto que llegó desde África a Chocó para quedarse y crear estos puentes que tejen y fortalecen una comunidad segura y floreciente.



EQUIPO

Producción :

Fundación Basango

Dirección

Wilfrid Massamba

Co-producción :

Etty Cecilia Parra

Prensa :

Juanita Eslava

Community Manager :

Vanessa Vivas

Dirección Comercial y R. Publicas

D. Iris Castro Agualimpia

Fotografías

Yeison Venté Castro

Wilfrid Massamba

Diseñador gráfico :

Wilfrid Massamba

CONTACTO:

info@quibdoafricafilmfestival.com

www.quibdoafricafilmfestival.com

(+57) 320 950 9665



APOYAN





Quibdó África Film Festival



www.quibdoafricafilmfestival.com

